

第43回 (2016年秋季) 実用イタリア語検定

【 1 級 正 解 】

リスニング

PARTE I	N1	a	N2	c	N3	b	N4	b				
PARTE II	N5	b	N6	c	N7	c	N8	b				
PARTE III	N9	b	N10	a	N11	c	N12	a				
PARTE IV	N13	a	N14	c	N15	c	N16	a				
PARTE V	N17	b	N18	a	N19	b	N20	a	N21	b	N22	b

筆記

PARTE I	N23	b	N24	c	N25	a	N26	d	N27	b	N28	c	N29	c
	N30	a	N31	c	N32	c	N33	b	N34	c	N35	d	N36	a
	N37	b	N38	c	N39	c	N40	c	N41	b	N42	b	N43	a
	N44	c												
PARTE II	N45	a	N46	a	N47	b	N48	b	N49	c	N50	a	N51	a
	N52	c												
PARTE III	N53	b	N54	a	N55	b	N56	b	N57	a	N58	a	N59	b

N60 作文模範解答例

Nella società attuale, grazie agli sviluppi della tecnologia e della scienza medica, la percentuale di persone anziane è in costante aumento, mentre invece il numero dei neonati sta diminuendo di anno in anno. È quindi necessario pensare a come le persone anziane possono vivere oggi. Prima di tutto, loro incontreranno forse più problemi nella vita quotidiana, in quanto ci saranno meno persone giovani in grado di aiutarli. La medicina ha fatto indubbiamente molti progressi negli ultimi anni e le persone anziane di oggi sono certo più sane, longeve e dotate di energia rispetto a quelle di vent'anni fa. Esse, però, in molti casi non sono in grado di fare a meno dell'aiuto di persone più robuste e più giovani, specialmente in casi di emergenza. Penso inoltre che le persone anziane debbano continuare ad avere un ruolo importante in questa nostra società. Una parte di loro ha vissuto la durissima esperienza del tempo di guerra. Loro hanno quindi il compito fondamentale di non farci dimenticare come è orribile la guerra. Penso che solo da una collaborazione fra persone anziane e giovani possa nascere una speranza per il futuro in grado di permetterci di immaginare un mondo migliore, un mondo di pace.

(200語 井藤 航太さんの解答に補筆)

COMPRESIONE AUDITIVA

PARTE I (N1 - N4)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra a, b, c sul "FOGLIO RISPOSTE".

N1

F1: Lo vedi quel ragazzo vicino al binario?

F2: Quello spilungone con la borsa a tracolla?

F1: Sì, lui. Mi ricorda molto un mio vecchio compagno di classe, ma non sono sicura che sia proprio lui.

F2: Prova a chiamarlo.

F1: Sì, e se poi non è lui? Sai che figura...

F2: Beh, allora facciamo un po' di chiasso, dai, parliamo a voce alta, attiriamo la sua attenzione. Così si gira verso di noi e capisci se è lui. Magari anche lui ti riconosce.

N2

F: Oddio, ma... sta camminando scalza!

M: Certo che ce n'è di gente strana in giro!

F: Capisco sulla spiaggia, o su un prato... ma sull'asfalto ci vuole davvero un bel coraggio! E poi, vestita così elegante!

M: No, ma guarda... le ha in mano le scarpe! Forse le si sono rotte, o magari non ce la faceva più a camminare sui tacchi.

F: Poverina! Mi auguro per lei che non debba andare troppo lontano...

N3

F1: Forse oggi non serve il cappotto... Che dici, provo a indossare questo? Oppure avrò freddo?

F2: Bello! È nuovo?

F1: Sì, me l'hanno regalato, ma non trovo mai l'occasione giusta per mettermelo...

F2: È di marca, dev'essere costato anche un bel po' di soldi...

F1: Sì, è di ottima qualità, ma come indumento non è molto pratico: è caldo, imbottito, ma non ha le maniche. Difficile da portare, no?

F2: Beh, è tutta questione di abitudine, e di stile, anche. Secondo me, per una giornata come oggi va benissimo. Dai, mettilo!

F1: Ok. Spero di non dovermene pentire...

N4

M: Che cosa stanno facendo quei ragazzini sotto quell'albero? Tirano una palla contro i rami?

F: Strano... Ah no, guarda, vedi? Ce n'è un'altra incastrata tra i rami e loro stanno cercando di farla cadere giù colpendola.

M: Però non sembra che ci stiano riuscendo... Dovrebbero provare a salire sull'albero...

F: Gli ci vorrebbe una scala...

PARTE II (N5 - N8)

Ascoltare la registrazione, la domanda e le tre risposte che seguono e scegliere fra a, b, c sul "FOGLIO RISPOSTE".

N5

M: Signora, vuole firmare la nostra petizione? È contro la chiusura dell'asilo di piazza Allegri.

F: Ah, l'asilo, certo. Sa, io non ho figli in età da asilo, ma certo è un problema piuttosto grave...

M: Sì che lo è, signora. Tutte le famiglie del centro sarebbero costrette a portare i loro figli in posti molto più lontani, dove tra l'altro non c'è sempre disponibilità di posti. In centro ne rimarrebbero solo due, privati, che molte famiglie non potrebbero permettersi perché ci vogliono un sacco di soldi.

F: Sì, certo, capisco... Dov'è che devo...?

M: La firma? Qui, signora.

F: Speriamo che serva a qualcosa...

D: Che cosa chiede l'uomo alla signora?

a) Dei soldi b) Una firma c) Un'opinione

N6

M: Piove a dirotto e io... sono in moto, povero me!

F: Beh, l'avevano detto che in serata sarebbe piovuto.

M: Sì, ma stamattina Matilde mi ha chiesto di portarla dal dentista e ho dovuto prenderla per forza, la moto.

F: Se vuoi ti presto la mia tuta impermeabile, ha anche i pantaloni... Come taglia ci siamo.

M: E a te non serve?

F: No, tanto io la moto con questo tempo la lascio in garage.

M: Beh, allora... se non ti dispiace...

F: Figurati.

M: Te la riporto domani.

D: Chi dei due possiede una moto?

a) Solo lui b) Nessuno dei due c) Entrambi

N7

F: Ecco, lo sapevo! Con quello che dico io non sei mai d'accordo! Secondo te sono tutte sciocchezze, vero?

M: Calma, calma! Io non ho detto niente!

F: No, eh? Ma io lo so cosa pensi! Ti si legge in faccia, sai!

M: Se avessi detto qualcosa, capirei, ma non ho aperto bocca!

F: E l'hai detto con gli occhi, caro mio! Io ti conosco bene! A volte uno sguardo vale più di mille parole!

D: Perché lei è così arrabbiata?

a) Per ciò che lui ha detto b) Per ciò che lui non ha fatto c) Per come lui l'ha guardata

N8

F: Le sue opere sono come un tuffo in mondi avvincenti e misteriosi, descritti nei minimi particolari, con il linguaggio avvincente che la caratterizza da sempre: una vera esplosione di fantasia. Dove prende l'ispirazione?

M: Da tutto ciò che mi circonda, solo che mi sforzo di guardare oltre. Già da bambino sentivo, come dire?, il bisogno di esercitare la mia fantasia. Iniziano a leggere un libro e poi a metà mi fermavo e cercavo di immaginarmelo io un finale. Una specie di competizione, di gara con l'autore. Insomma, quel che voglio dire è che la fantasia non è solo un dono innato, va allenata.

a) Un pittore b) Uno scrittore c) Un atleta

PARTE III (N9 - N12)

Ascoltare la registrazione e la domanda che segue e scegliere fra a, b, c sul "FOGLIO RISPOSTE".

N9

F: Ho un mal di schiena...

M: È la camminata in montagna di domenica. Anche a me oggi fa male un ginocchio. Non dovevamo fare il percorso lungo.

F: In effetti abbiamo un po' esagerato, avremmo dovuto scegliere il percorso breve... Mi dispiace per il tuo ginocchio. Nel mio caso, però, il dolore ce l'ho da prima, da quando ho cambiato materasso.

M: Pensi sia per quello?

F: Ci giurerei. La mattina mi alzo tutta indolenzita... In questi giorni non riesco neanche a fare ginnastica...

D: Lei quale pensa che sia la causa del suo mal di schiena?

N10

M: "La religione del mercato sta imponendo al patrimonio culturale il dogma della privatizzazione. Ma se l'arte e il paesaggio italiani perderanno la loro funzione pubblica, tutti avremo meno libertà, uguaglianza, democrazia. L'alternativa è rendere lo Stato efficiente. Ma non basta: dobbiamo costruire uno Stato giusto".

(da: Tomaso Montanari, *Privati del patrimonio*, Torino, Einaudi, 2015)

D: Cosa si afferma?

N11

M: Tragedia in montagna: valanga travolge un gruppo di alpinisti. Sono stati trovati oggi i superstiti della sciagura occorsa tre giorni fa sul Monte Bianco. Erano partiti in dieci dal campo base, ma solo la metà di essi è riuscita, grazie all'intervento dei Vigili del Fuoco, a salvarsi. I sopravvissuti sono giunti oggi ad Aosta, tutti molto provati ma non in condizioni critiche. I corpi dei loro sfortunati compagni sono stati invece trasportati alla camera mortuaria dell'Ospedale Sant'Anna di Torino.

D: Quanti alpinisti si sono salvati?

N12

M: Oggi Rugello si è dimesso da segretario del partito.

F: Sì, ho sentito...

M: È da irresponsabili lasciare in un momento simile...

F: Lo sai, io ci avevo proprio creduto nella nuova linea. Mi sono anche impegnata, nel mio piccolo... E invece nessuna delle promesse fatte è stata mantenuta! Nessuna! Hanno tradito la nostra fiducia, ecco cos'hanno fatto!

M: Mi viene una rabbia!

F: A me neanche più quella, guarda. Non voglio più sentirne parlare. Non riesco più nemmeno a leggere il giornale!

M: Sì, ti capisco.

D: Come si sente lei?

PARTE IV (N13 - N16)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra a, b, c sul "FOGLIO RISPOSTE".

N13

M: Ma cosa succede? C'è stata un'invasione di monopattini?!

F: Sì, in effetti se ne vedono un po' in giro ultimamente.

M: Un po'? Nel breve tragitto da casa allo studio ne ho visti almeno dieci! Uno sta via appena tre mesi e guarda che cambiamenti!

F: Sai come succede: qualcuno inizia, e poi tutti gli altri seguono a ruota, lo imitano.

M: Ogni volta che parto, penso sempre: che novità troverò al mio ritorno?

F: A proposito, ti fermi per un po' adesso, vero?

M: Sì, sì, per un po' voglio starmene tranquillo.

N14

M: Ci scusiamo con i gentili passeggeri per il leggero ritardo con cui siamo partiti dalla stazione di Roma. Siamo però lieti di informarvi che attualmente il treno viaggia in perfetto orario e che l'arrivo alla stazione di Napoli è previsto, come da programma, per le 15:20. Ricordiamo a tutti che la carrozza ristorante è aperta e che lo chef Vittorio è a vostra disposizione. Vi auguriamo buon viaggio!

N15

M: Cercasi chitarrista per band amatoriale di recente formazione. Brani inediti genere grunge, indie, pop, rock. Facciamo musica per passione, quindi non sono previsti né stipendio né compenso per i concerti. Se ci saranno serate, l'eventuale incasso sarà impiegato per l'affitto di una sala prove. Massima serietà e no primedonne (donne ok, naturalmente!)

N16

F: È arrivato il collirio che hai sempre sognato di avere! Da oggi c'è Oculis Spray Plus, che a differenza dei normali colliri si spruzza direttamente sulla palpebra chiusa. Oculis Spray Plus ristabilisce la normale idratazione, creando una barriera protettiva in... un battito di ciglia! E se preferisci il prodotto in gocce, per te c'è Oculis Gocce Plus. È un dispositivo medico: leggere attentamente le istruzioni d'uso.

PARTE V (N17 - N22)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra VERO (a) o FALSO (b) sul "FOGLIO RISPOSTE".

Primo ascolto (N17 - N19)

M: I toxotidi, detti in italiano 'pesci arcieri', sono una famiglia di pesci che comprende un unico genere e solo sette specie diffuse in alcune zone costiere e lagunari dell'Asia e dell'Australia. Dotati di una bocca molto larga, rivolta verso l'alto, di grandi occhi e di un'acutissima vista, devono il loro nome (anche quello scientifico: la parola greca 'toxotes' significa 'arciere') alla loro capacità di catturare gli insetti che volano in prossimità dell'acqua colpendoli rapidissimamente con un getto d'acqua molto preciso, in modo da farli cadere nell'acqua.

Secondo ascolto (N20 - N22)

M: Leggevo ieri sul giornale dell'ultimo sondaggio dell'Istat a proposito della...

F: Non dirmi che sei uno che crede ai sondaggi?

M: Perché?

F: Perché sono tutte sciocchezze.

M: E perché?

F: Ma come 'perché'? Perché la gente non è mai sincera quando risponde a dei questionari.

M: Ah, secondo te 'mai'...

F: Esatto. Sono solo un modo per manipolare le opinioni della gente.

M: Capisco che a volte alcuni sondaggi non sono seri e sono anzi usati a scopo strumentale, ma se fatti da un istituto serio, secondo me sono affidabili. Poi è logico che qualcuno non risponda sinceramente, ma i professionisti sanno calcolare anche i margini di errore.

F: Vedi, ti fai imbrogliare anche tu.

M: Claudia, è possibile che per te è sempre tutto nero o tutto bianco? Mi sembri troppo rigida nelle tue posizioni, non lasci nessuno spazio al dialogo.

F: Sarà, ma io la penso così.