

COMPRESIONE AUDITIVA
(LIVELLO QUARTO)

PARTE I (N 1 – N 4)

Ascoltare le quattro parti e indicare per ognuna la vignetta corrispondente scegliendo fra a, b, c, d.

N 1 *c

F1: Il Capodanno? Da bambina mi piaceva molto passarlo con tutti i parenti. Adesso, però, preferisco andare con mio marito a sciare. Amiamo tutti e due la montagna e per noi la settimana bianca ormai è un'abitudine.

N 2 *d

M1: Io il primo dell'anno lo passo sempre a casa, con mia moglie e i bambini. Non ci piace la confusione. Prepariamo cose buone da mangiare e, dopo il cenone, aspettiamo insieme la mezzanotte giocando a carte, a tombola...

N 3 *b

M2: Beh, io adesso vivo da solo, i miei abitano lontano e durante le vacanze invernali ho pochissimi giorni di ferie. Di solito la notte dell'ultimo dell'anno la passo con la mia ragazza. Ceniamo in qualche ristorante e poi andiamo a ballare.

N 4 *a

F2: Noi siamo pensionati. Abitiamo da soli in un piccolo paese. Per le feste vengono a trovarci i nostri due figli, con le loro famiglie. Restano qualche giorno qui da noi, la casa è grande... È bello passare Natale e Capodanno tutti insieme, con i nostri nipotini...

PARTE II (N 5 – N 8)

Ascoltare la registrazione e la domanda che segue e scegliere fra a, b, c, d.

N 5 *a

F1: Guarda come sono belli questi, Antonella! Morbidi, caldi...

F2: Uhm... no, io cerco qualcosa di diverso.

F1: Li preferisci di pelle?

F2: No, no, di lana. Ma lana vera, però. Questi, vedi, sono sintetici. Io, lo sai,

ho le mani delicate...

F1: Ah, d'accordo... Vabbè, dai, proviamo in un altro negozio.

DOMANDA: Che cosa cerca Antonella?

N 6 *b

F: Queste foto dove le hai fatte?

M: A casa dei miei nonni, in Trentino. Questa estate, quando siamo andati a trovarli. Questa, vedi, è nonna Sara, la mia nonna materna.

F: Ma, scusa, quanti anni ha? Sembra ancora giovane.

M: Mah, ha i suoi 75 anni, ormai, però li porta davvero bene. Pensa, non ha ancora bisogno degli occhiali. È ancora attivissima, sai? Guida la macchina, viaggia con le amiche... Anche nel vestire è giovanile: sempre pantaloni, magliette colorate...

DOMANDA: Qual è nonna Sara?

N 7 *d

F: Allora, Giorgio, ci passi tu in pasticceria a ordinare la torta per il compleanno di Elena?

M: Certo, ci vado io. Questa volta cosa le prendiamo? Che ne dici di una torta panna e fragole?

F: Stai scherzando?! Elena è allergica alla panna!

M: Ah, è vero!

F: Prendile piuttosto una bella torta alla frutta. Oppure al cioccolato, che a lei piace tanto.

M: No, dai, al cioccolato no... Non piace a me.

F: Ma non deve piacere a te! Beh, allora che so, una torta gelato... Però secondo me è meglio alla frutta. È meno pesante, piace a tutti...

M: D'accordo, alla frutta.

F: E non dimenticare di farci scrivere "Tanti auguri Elena!".

M: Sì, certo.

DOMANDA: Quale torta ordinano?

N 8 *d

M: Ed eccoci alle previsioni meteo per domani. Cielo molto nuvoloso con probabili piogge al Nord e sulla Sardegna. Tempo sereno o poco nuvoloso sul resto della Penisola e sulla Sicilia. Temperature dovunque in graduale

diminuzione.

DOMANDA: Come sarà il tempo domani?

PARTE III (N 9 – N 12)

Ascoltare la registrazione e la domanda che segue e scegliere fra a, b, c.

N 9 *c

M1: Dai, passa! Passala a me! Se non la vuoi passare, almeno tira. Tira! Bravo!

Così!! Accidenti, c'era quasi...

M2: Niente da fare, il loro portiere è troppo forte.

M1: Dai, ragazzi, coraggio! Mancano ancora venti minuti prima della fine.

Dobbiamo segnare! E tu, Gianni, quando ti dico 'passa', passamela, no?

M3: Hai ragione, scusa!

M1: Su, forza, dobbiamo fare goal!

DOMANDA: Qual è la situazione?

N 10 *a

M: Mi scusi, c'è un ufficio postale qui vicino?

F: Dunque... sì, ce n'è uno in via Boccoleri.

M: Ed è lontano da qui?

F: No, no, a piedi saranno cinque minuti. Lei prende questa strada e arriva a una piazzetta. Prende la prima strada sulla destra, continua fino al primo incrocio e lì gira a sinistra: quella è via Boccoleri. L'ufficio postale è lì, sulla sinistra. Lo vede subito, non può sbagliare.

M: Grazie mille!

DOMANDA: Dov'è l'ufficio postale?

N 11 *c

M: Allora, senti, io vado a fare la spesa. Cosa compro?

F: Vai al supermercato?

M: No, non ho tempo. Faccio un salto all'alimentari qui sotto.

F: Beh, allora prendi il latte, che è finito, il burro... Uova no, quelle ci sono.

M: E frutta? Verdura?

F: Verdura no, ne abbiamo tanta. Prendi un po' di uva bianca e delle banane.

M: D'accordo.

F: Ah, anche una bottiglia di vino rosso.

M: Va bene.

DOMANDA: Che cosa deve comprare?

N 12 *b

F1: Mmh, che buono! Lo sai che non bevo quasi mai alcolici. Mio marito non beve e allora... Però mi piacciono.

F2: In questo bar hanno una grande scelta di alcolici. Oltre ai cocktail hanno birre, vini... perfino sakè giapponese. Io però ci vengo per i cocktail, li fanno davvero bene. Questo, per esempio, è davvero ottimo.

F1: E poi che bei bicchieri! È vero che ogni cocktail ha il suo bicchiere speciale?

F2: Beh, sì, praticamente sì. E poi i colori sono fantastici, non trovi?

F1: È vero. Il mio, verde e arancione, è molto bello. E non è neanche troppo alcolico.

DOMANDA: Che cosa bevono adesso le due amiche?

PARTE IV (N 13 – N 15)

Ascoltare la registrazione e la domanda che segue e scegliere fra a, b, c.

N 13 *a

F: Scusi, l'autobus numero 64 arriva a Villa Borghese?

M: Il 64 va a piazza San Pietro, signora, non a Villa Borghese. Per Villa Borghese, da qui, deve prendere l'89 o il 160. La fermata dell'89, però, è dall'altra parte della piazza. Le conviene prendere il 160, la fermata è più vicina. È quella laggiù, di fronte ai giardinetti, la vede?

F: Ah, sì. La ringrazio.

M: Di niente.

DOMANDA: Quale autobus non va a Villa Borghese?

a) Il 64

b) L'89

c) Il 160

N 14 *b

M: Buongiorno, mi dica.

F: Sì, cercavo un vino bianco locale.

M: Allora, guardi, se non l'ha mai assaggiato, Le consiglio un Pignoletto Classico dei Colli Bolognesi. È un vino tipico di questa zona, fruttato,

leggermente frizzante... Questo viene 10 euro la bottiglia. Oppure, se preferisce, c'è anche questo biologico, che costa un po' di più. Viene 14 euro, ma se ne prende due bottiglie posso farle uno sconto, 25 euro in tutto.

F: Sì, guardi, prendo il biologico, ma una bottiglia sola.

M: Bene allora, 14 euro. Ecco a Lei, si accomodi alla cassa.

DOMANDA: Quanto spende la signora?

a) 10 euro

b) 14 euro

c) 25 euro

N 15 *b

F: Oh no! Ha cominciato a piovere!

M: E che problema c'è? Se vuoi ti presto un ombrello.

F: Grazie, ma... il problema è che ho lasciato la finestra della camera da letto aperta! Stamattina, quando sono uscita, il tempo era così bello... Mamma mia, quando torno troverò un lago!

DOMANDA: Perché lei è così preoccupata?

a) Perché non ha un ombrello

b) Perché ha lasciato una finestra aperta

c) Perché non potrà andare in gita al lago

PARTE V (N 16 – N 18)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra a, b, c.

N 16 *a

F: Guarda che bel quadro ho trovato stamattina dall'antiquario! Non è fantastico? E l'ho pagato veramente poco!

M: Mmh, sì, bello. È un dipinto ad olio... Starebbe bene in salotto, sopra al divano, che ne dici?

F: Mah, veramente pensavo di metterlo in camera da letto, di fronte alla finestra.

M: Ma in camera da letto abbiamo già il poster che abbiamo portato dalla Spagna. È così bello...

F: Beh, quello lo puoi mettere nel tuo studio, no? E questo lo mettiamo in camera da letto.

M: D'accordo...

Alla fine hanno deciso di mettere il quadro:

- a) in camera da letto
- b) in salotto
- c) nello studio

N 17 *b

M: Attenzione: si avvisano i gentili viaggiatori che siamo in arrivo alla stazione di Livorno Centrale. Il treno viaggia con un ritardo di 12 minuti. L'arrivo a Roma Termini è previsto per le 17:30. Si ricorda che il servizio bar è a disposizione nella carrozza 7.

Adesso il treno ha un ritardo di:

- a) 7 minuti
- b) 12 minuti
- c) 17 minuti

N 18 *b

F1: Sai la novità? Mia figlia Silvia ha deciso di andare a vivere da sola. Ha trovato un appartamento, vicino all'ufficio dove lavora.

F2: Bene, sono contenta per lei! Tu, però, immagino che sarai un po' triste.

F1: Beh, un pochino. Però ha fatto bene, dai. A 25 anni è naturale.

F2: Sì, è vero. E com'è l'appartamento?

F1: Piccolo, ma carino. Al quarto piano, luminoso... Ma soprattutto è molto economico.

F2: Ma dai! È stata fortunata!

F1: Beh, sì. Sai, non c'è l'ascensore, e quindi le hanno fatto un buon prezzo. L'edificio è un po' vecchio, ma il suo appartamento è completamente rinnovato.

L'appartamento di Silvia è:

- a) vecchio e un po' triste
- b) luminoso ed economico
- c) lontano dal suo ufficio

PARTE VI (N 19 – N 22)

Ascoltare la registrazione e trovare per ogni battuta la risposta giusta scegliendo fra a, b, c.

N 19 *a

F1: Buongiorno, signora Guidi. Dove va di bello?

F2:

- a) A casa di mia figlia Marina.
- b) Grazie infinite, anche a Lei.
- c) Sì, è molto bello davvero.

N 20 *c

F1: Ah, Marina... Come sta? Si è sposata, vero?

F2:

- a) Davvero? Congratulazioni!
- b) Sto bene, grazie. E Lei?
- c) Eh sì. Adesso abita in via Gori.

N 21 *b

F1: Ah, beh, non è lontano. E Lei la va a trovare spesso?

F2:

- a) Forse ci va anche lei.
- b) Ci vado tutti i martedì.
- c) No, non sono stata io.

N 22 *b

F1: La saluti tanto da parte mia, mi raccomando!

F2:

- a) Grazie, altrettanto.
- b) Certamente, grazie!
- c) Grazie lo stesso.

PARTE VII (N 23 – N 26)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra VERO (a) o FALSO (b).

Primo ascolto (N 23 – N 24)

F: Tornano da questo mese, ogni sabato, le visite guidate al nostro museo. Il biglietto, del costo di 12 euro, dà diritto ad accedere anche alla mostra

straordinaria dedicata al grande direttore della fotografia Daniele Nannuzzi, dove sono esposte fino alla fine di dicembre oltre 100 fotografie del maestro, scattate nei teatri e sui set di tutto il mondo.

N 23

Con lo stesso biglietto è possibile vedere anche una mostra di fotografie a* b

N 24

Alla mostra partecipano 100 fotografi da tutto il mondo a b*

Secondo ascolto (N 25 – N 26)

M1: Ecco, le melanzane alla parmigiana per chi sono?

M2: Per me, grazie.

M1: E questa allora è la cotoletta alla milanese per Lei. Buon appetito!

F: No, guardi, scusi, c'è un errore sa? Io veramente ho ordinato solo un contorno, le patate al forno.

M1: Ah, mi scusi. Il mio collega deve aver capito male... Le porto subito le patate, ma forse dovrà aspettare un pochino... Mi dispiace.

M2: Certo però che la cotoletta ha un'aria proprio buona. Sicura che non ti va?

F: È vero sembra proprio buona, ma... è enorme, non ce la faccio a mangiarla tutta.

M2: Se vuoi ti aiuto io, magari facciamo a metà...

F: Dici? E va bene, dai. Allora, guardi, ce la lasci pure.

M1: Benissimo, signora. Vedrà, non se ne pentirà. E le patate? Gliele porto lo stesso?

F: No, guardi, a questo punto no. Va bene così.

N 25

A lui la cotoletta sembra molto buona a* b

N 26

A lei la cotoletta non piace affatto a b*