

COMPRESIONE AUDITIVA
(LIVELLO PRE-SECONDO)

PARTE I (N 1 – N 4)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra a, b, c.

N 1 *a

F: Martina è proprio una ragazza simpatica. E poi è così socievole... Alla festa è venuta da sola, perché all'ultimo momento il suo ragazzo ha avuto un contrattempo e non è potuto venire. Lei, però, ha fatto subito amicizia con tutti.

N 2 *b

M: Questa dai sette punti fra le coccinelle è la più comune. Vedi? Ne ha proprio sette: tre da un lato, tre dall'altro. E qui c'è il settimo, a metà fra le due elite.

F: Elitre?

M: Sì, 'elitre'. Le ali esterne di questo tipo di insetti, rigide e resistenti come una specie di guscio, si chiamano così.

N 3 *b

F: Buongiorno, avvocato. Si accomodi qui, adesso le porto il menù.

M: Non importa, guardi. Ho visto che oggi avete il cinghiale...

F: Sì, certo. Di primo le possiamo fare delle ottime tagliatelle fatte in casa, con il ragù di cinghiale. Oppure, di secondo, bistecca di cinghiale alla griglia, spezzatino di cinghiale in umido con purè di patate...

M: Ecco, guardi, oggi niente primo. Prendo la bistecca, con contorno di insalata verde.

F: Benissimo. E da bere?

M: Mezzo litro di rosso, della casa.

F: Benissimo. Le porto intanto il vino.

M: Grazie.

N 4 *c

F: Accidenti, lo sapevo, mi sta stretta! Uffa... La scorsa primavera mi stava precisa... Che rabbia! Basta prendere un paio di chili in più...

M: Ma no, dai, non ti sta così male. È solo un po' attillata.

PARTE II (N 5 – N 8)

Ascoltare la registrazione, la domanda e le tre risposte che seguono e scegliere fra a, b, c.

N 5 *c

M: Ti va di andare al cinema stasera?

F: Beh, perché no? È tanto che non ci andiamo. Che danno?

M: Al Principe c'è "L'ombra di Caravaggio", l'ultimo film di Michele Placido, con Riccardo Scamarcio. Drammatico.

F: Ah sì, Laura mi ha detto che a lei non è piaciuto. E poi che altro c'è?

M: "Maria e l'amore", allo Spazio Uno.

F: Che film è? Non ne so niente.

M: Una commedia, francese... Chissà, magari è carina.

F: Uhm...

M: Altrimenti al Portico danno "Il principe di Roma", con Marco Giallini.

F: Ah, ho letto qualcosa... È una commedia vero?

M: Sì, una commedia in costume, ambientata nella Roma dell'Ottocento. Che dici, ci vediamo questo? A me Giallini piace.

F: Anche a me. Sì, dai. E poi il cinema Portico è qui vicino, non c'è nemmeno bisogno di prendere la macchina, ci si va a piedi.

M: D'accordo.

DOMANDA: Che film andranno a vedere?

- a) Un film drammatico
- b) Un film francese
- c) Una commedia in costume

N 6 *c

F: Scusi, può fermare alla prossima, per favore? Devo scendere.

M: Va bene, signora.

F: Grazie. E, senta, potrebbe farmi scendere da davanti? Oggi l'autobus è così affollato e per me, alla mia età...

M: Va bene. Lei per ora resti seduta, quando sono saliti tutti la faccio scendere da qui.

DOMANDA: Con chi sta parlando la signora?

- a) Con un tassista
- b) Con un suo conoscente
- c) Con il conducente di un autobus

N 7 *b

F: Più della metà dei gatti dorme tra le 12 e le 18 ore al giorno. E man mano

che invecchiano tendono a dedicare al sonno ancora più tempo rispetto a quando erano giovani. Nulla di strano quindi se vedi il tuo micio passare gran parte della giornata a dormire: non è questione di pigrizia, è proprio la sua indole naturale.

DOMANDA: Cosa fanno i gatti quando invecchiano?

- a) Dormono di meno
- b) Dormono di più
- c) Dormono poco la notte

N 8 *b

F1: Buono, questo limoncello! Lo prepari tu?

F2: Sì, io. Lo faccio come mi ha insegnato mia madre, che era di Napoli.

Anche i limoni vengono da giù, me li porta mia cognata Carla, da Capri.

F1: Ah, Carla è di Capri? Non lo sapevo.

F2: No, no, lei non è di Capri, vive qui a Torino. Però a Capri ci va tutti gli anni, in vacanza.

F1: Ah, ho capito.

DOMANDA: Da dove le portano i limoni per fare il limoncello?

- a) Da Napoli
- b) Da Capri
- c) Da Torino

PARTE III (N 9 – N 12)

Ascoltare la registrazione e la domanda che segue e scegliere fra a, b, c.

N 9 *a

F: È consigliabile averne sempre in dispensa qualche scatoletta, per poter cucinare anche all'ultimo momento un piatto di pasta, preparare dei pomodori ripieni o semplicemente arricchire un'insalata.

DOMANDA: Di cosa si parla?

- a) Di un prodotto in scatola
- b) Di un utensile da cucina
- c) Di un libro di ricette

N 10 *c

M: Quella che a Parma si chiama 'torta fritta', e nel resto della pianura emiliana 'gnocco fritto', è una vera prelibatezza. Col suo morbido impasto fritto, gonfio e dorato, accompagnata dai tipici salumi emiliani e da un buon bicchiere di lambrusco, è una pietanza perfetta per ogni occasione.

Con l'aperitivo, a pranzo, per cena... E c'è ancora chi ama consumarla a colazione, come avanzo del giorno precedente, con una bella tazza di caffelatte.

DOMANDA: Di cosa si parla?

- a) Di un dolce emiliano
- b) Di un salume emiliano
- c) Di una pietanza emiliana

N 11 *b

M: Buongiorno. Patente e libretto di circolazione, prego.

F: Ecco il libretto e... questa è la patente.

M: Lei è in contravvenzione. È passata con il rosso.

F: Con il rosso? Ne è sicuro? A me sembrava ancora giallo.

M: No, signora, era già rosso. Ecco, questo è il verbale. Sì ricordi che se effettua il pagamento entro cinque giorni può usufruire di uno sconto del trenta per cento.

F: Uno sconto?

M: Sì, signora.

F: E... quanto verrei a pagare?

M: La multa è di 163 euro...

F: 163 euro?!

M: Sì, signora, ma se la paga entro cinque giorni sono... 114 euro e... e 10 centesimi. Le conviene.

F: Eh, beh, se è così la pago subito. Il semaforo, però, era ancora giallo.

DOMANDA: Quanto pagherà la signora?

- a) 163 euro
- b) 114,10 euro
- c) Non pagherà niente

N 12 *a

M: Libero è un venditore di libri usati innamorato del suo lavoro. Essien un ragazzino immigrato da piccolo in Italia e un appassionato lettore. Tra i due nasce così una vera amicizia, alimentata dai libri che l'uomo volentieri presta al giovane, permettendogli di vivere attraverso di essi emozioni e avventure. Una delicata e toccante storia di condivisione, amicizia e cultura che commuoverà gli spettatori. Nelle sale a partire dal prossimo 30 aprile. Davvero da non perdere.

DOMANDA: Di cosa parla l'annuncio?

- a) Dell'uscita di un film

- b) Dell'uscita di un romanzo
- c) Di un fatto di cronaca

PARTE IV (N 13 – N 16)

Ascoltare la registrazione e scegliere fra a, b, c.

N 13 *b

F: Che bella cravatta! Non te l'avevo mai vista... È nuova?

M: Beh, sì. È un regalo. È la prima volta che la metto.

F: Ti sta bene.

M: Dici? Non è un po' troppo vivace? Quelle che metto di solito sono più sobrie, meno vistose...

F: Guarda, con questo vestito secondo me sta benissimo.

Lui di solito:

- a) porta cravatte più vivaci
- b) porta cravatte meno vivaci
- c) non porta la cravatta

N 14 *a

M: Domattina verranno gli operai a montare le impalcature per il rifacimento della facciata del palazzo.

F: Ah, cominciano domani?

M: Sì. Poi, da lunedì, inizieranno i lavori veri e propri.

F: E... quanto tempo ci vorrà?

M: Hanno detto un paio di settimane, se non piove troppo.

F: Beh, certo. Con la pioggia non possono mica lavorare.

Domani mattina gli operai:

- a) monteranno le impalcature
- b) inizieranno i veri lavori
- c) non potranno lavorare

N 15 *b

F1: Che bel disegno! L'ha fatto una tua nipotina?

F2: Sì, Marina, la più piccola.

F1: Che brava! Ma quanti anni ha?

F2: Ne ha compiuti cinque la settimana scorsa. Le piace molto disegnare. Vedi, questi sono il suo papà e la sua mamma, in mezzo ci sono lei e Francesca, la sorella più grande. E questa qui... sono io.

F1: Eh, per la sua età è davvero brava... Chissà, magari da grande diventerà una pittrice famosa!

F2: Eh, chi lo sa...

Marina:

- a) ha una sorella più piccola
- b) ha compiuto gli anni da poco
- c) è un'affermata pittrice

N 16 *a

M: A San Casciano dei Bagni, in provincia di Siena, durante degli scavi archeologici, sono state portate alla luce ventiquattro statue in bronzo di diverse dimensioni e raffinatissima fattura. Cinque di esse sono alte quasi un metro ed in perfetto stato di conservazione. Secondo gli esperti sarebbero state realizzate da artigiani locali tra il II secolo a.C. e il I d.C..

Tutte le statue ritrovate sono:

- a) di raffinatissima fattura
- b) alte quasi un metro
- c) perfettamente conservate

PARTE V (N 17 – N 22)

Ascoltare la registrazione e scegliere tra VERO (a) o FALSO (b).

Primo ascolto (N 17 – N 19)

F: Un piccolo gioiello della città vecchia, a lungo nascosto alla vista dei baresi in quanto chiuso al pubblico da oltre sessant'anni, potrà essere finalmente visitato, anche se solo per due giorni. Si tratta dell'ex oratorio di San Martino, risalente al IX-X secolo d.C., uno dei siti religiosi più antichi di Bari. Sarà aperto al pubblico nel prossimo weekend, tra le 9:30 e le 13:30 di sabato e domenica. La somma ricavata dalla vendita dei biglietti d'ingresso e da eventuali donazioni sarà destinata al suo restauro.

N 17

L'oratorio di San Martino è stato definitivamente riaperto al pubblico a b*

N 18

Sarà aperto tutti i giorni, compresi il sabato e la domenica a b*

N 19

I soldi ricavati dai biglietti serviranno a restaurarlo a* b

Secondo ascolto (N 20 – N 22)

F: Allora, Fabio. Io esco.

M: Ciao, tesoro, a stasera. Torni tardi?

F: No, non credo. Ora passo in lavanderia a portare un po' di roba, poi vado da mia madre. Devo darle una mano in giardino, è tanto che gliel'ho promesso.

M: Pranzi con lei?

F: Sì, certo. Ha detto che mi ha preparato il ragù.

M: Mmh, buono...

F: Ho capito, ho capito: se ne avanza, stasera te ne porto un po'. Ah, a proposito, per pranzo ti ho preparato un po' di minestrone. È sul fornello, basta riscaldarlo. E in frigo c'è una caprese.

M: Che angelo! Nel pomeriggio ti vedi con Giovanna, vero?

F: Sì, vado io da lei. Ha il bambino con la febbre e non può uscire. Poi passo a fare un po' di spesa... Per le otto dovrei essere a casa.

M: D'accordo. Passa una buona giornata.

F: Anche tu. E non lavorare troppo. Sempre davanti a quel computer... Fai qualche pausa, mi raccomando.

M: Sì, amore, non ti preoccupare. E salutami tua madre.

F: Certo. Beh, allora ciao.

M: Ciao.

N 20

Lei oggi pranzerà con sua madre al ristorante a b*

N 21

Nel pomeriggio andrà a trovare Giovanna a* b

N 22

Lui oggi è libero e non deve lavorare a b*