

第58回 (2024年春季) 実用イタリア語検定IBT

【 3 級 正 解 】

リスニング

PARTE I	N1	c	N2	d	N3	a	N4	b
---------	----	---	----	---	----	---	----	---

PARTE II	N5	d	N6	b	N7	d
----------	----	---	----	---	----	---

PARTE III	N8	b	N9	c	N10	a
-----------	----	---	----	---	-----	---

PARTE IV	N11	c	N12	c	N13	b
----------	-----	---	-----	---	-----	---

PARTE V	N14	c	N15	a	N16	b
---------	-----	---	-----	---	-----	---

PARTE VI	N17	b	N18	a	N19	c	N20	b
----------	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

PARTE VII	N21	b	N22	a	N23	b	N24	a	N25	b	N26	a
-----------	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

筆記

PARTE I	N27	c	N28	a	N29	c	N30	a	N31	b	N32	b	N33	d
	N34	d	N35	d	N36	c	N37	c	N38	b	N39	a	N40	a
	N41	b	N42	d	N43	c	N44	b	N45	b	N46	c	N47	c
	N48	b												

PARTE II	N49	b	N50	b	N51	d	N52	b	N53	b	N54	d	N55	a
----------	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

PARTE III	N56	b	N57	a	N58	a	N59	b	N60	a	N61	b	N62	b
-----------	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

N 63 作文模範解答

La sera di solito Giovanna finisce di lavorare alle sei. Per tornare a casa prende l'autobus. Sulla strada di casa si ferma in un supermercato per comprare qualcosa per la cena. Quando arriva a casa, prima di entrare nel suo appartamento controlla la posta. Mette il cibo che ha comprato nel frigorifero e dà da mangiare al suo gatto. Dopo essersi cambiata, prepara la cena. Il gatto sta sempre accanto a lei, anche mentre cena guardando la TV. Più tardi fa la doccia e, dopo essersi lavata i denti, verso le dieci va a letto insieme al suo gatto. (笹 孝明さんの解答に補筆)

COMPRESIONE AUDITIVA

PARTE I (N 1 – N 4)

N 1

M1: Allora, signor Freddi, Lei cercava un bilocale, in zona centrale, rimanendo sui 500-600 euro d'affitto mensili, giusto?

M2: Esatto.

M1: Perfetto, avrei quattro bilocali che potrebbero andare bene. Il primo si trova in via Giulio Cesare. È al terzo piano ed è di 38mq. Camera da letto, bagno con doccia, cucina soggiorno e un bel balcone.

N 2

M1: Quest'altro è in piazza Cavour. All'ultimo piano di una palazzina di 6 piani. 40mq, camera da letto, bagno con doccia, cucina soggiorno...

M2: Ha un balcone?

M1: Certo. Un grande terrazzo a elle. Ci può accedere sia dal soggiorno che dalla camera da letto.

N 3

M1: Questo qui è al piano terra, in via Monterosa. 37mq suddivisi in camera da letto, bagno con doccia e cucina soggiorno. Si entra direttamente dal giardino.

M2: Ah, c'è il giardino?

M1: Sì, un piccolo giardino di circa 20mq.

N 4

M1: E questo è l'ultimo. È quello più centrale, in via Mazzini, al piano terra. Sono 42mq con camera da letto, cucina soggiorno e bagno, ma questo non ha la doccia, solo la vasca da bagno.

M2: E... anche qui c'è un giardino?

M1: Eh no, purtroppo qui no.

PARTE II (N 5 – N 7)

N 5

F: Questi bianchi di porcellana come ti sembrano?

M: Belli! Direi che vanno bene. Gli piaceranno sicuramente. Che dici, un servizio da dodici?

F: Da dodici?! E che se ne fanno?

M: Di solito per un matrimonio se ne regalano dodici...

F: Sì, magari 30 anni fa... Loro sono in due, l'appartamento è piccolo, hanno un tavolo in cui stanno al massimo quattro persone... A cena sicuramente dodici persone non le avranno mai! A cosa gli servono dodici piatti?

M: Sì, forse hai ragione... Quattro però mi sembrano pochi, facciamo almeno sei! Piani, fondi e da dolce. Va bene?

F: Va bene... Così se se ne rompe qualcuno, ne hanno di ricambio.

DOMANDA: Cosa decidono di regalare?

N 6

F: La nota attrice ha incantato tutti per la sua eleganza: capelli legati con uno chignon, trucco leggero, collana di diamanti e un abito davvero elegantissimo, lungo fino ai piedi, che le lasciava le spalle scoperte. Era bicolore, metà bianco e metà nero, e stretto in vita da una cintura nera allacciata sul davanti con un fiocco.

DOMANDA: Qual è l'attrice?

N 7

M: Sai mica dove sono le chiavi della cantina?

F: Non ne ho idea... Di solito sono attaccate al gancio, vicino alla porta di casa.

M: Ci ho guardato, ma..

F: Hai visto nella ciotola, sul mobile dell'ingresso?

M: Sì, lì non ci sono.

F: E sul tavolino, accanto al telefono?

M: No, no, non sono nemmeno lì. Ah, guarda, eccole! Le avevo messe nella tasca del giubbotto quando sono sceso a prendere il vino!

DOMANDA: Dov'erano le chiavi della cantina?

PARTE III (N 8 – N 10)

N 8

F: Guardi, signore, deve esserle caduto questo...

M: Eh sì, è mio, grazie! Deve essermi caduto dalla tasca... Infatti, vede, l'altro ce l'ho ancora in tasca... Meno male, sa, me li ha fatti a maglia mia moglie... Grazie davvero!

F: Si immagini.

DOMANDA: Cosa gli era caduto?

N 9

M: Pronto, Monica, ...che c'è?

F: Corrado! Un disastro! È successo un disastro!

M: Che disastro? Di che parli?

F: Stavo facendo la lavatrice, quando è cominciata ad uscire acqua da sotto! Non so... si deve essere rotto un tubo... C'è acqua dappertutto!!

M: Ma sei riuscita a fermarla?

F: Sì, fermarla l'ho fermata... Ho chiuso il rubinetto, quello dietro la lavatrice, e ora di acqua non ne esce più. Il pavimento, però, è completamente allagato! Sembra una piscina!

M: Accidenti... Senti, facciamo così: io cerco di tornare prima, tu intanto chiama il tecnico e...

F: L'ho già chiamato.

M: Bene! Arrivo il prima possibile.

DOMANDA: Cosa è successo?

N 10

F1: Scusi, saprebbe dirmi che percorso fa il tram numero 7?

F2: Il 7? Certo. Fa il giro del centro. Parte da Piazza Castello, da lì va in Piazza Vittorio Veneto, gira in corso Vittorio Emanuele II, e poi torna verso Piazza Castello passando per via Cernaia, via Pietro Micca...

F1: Quindi va bene per andare alla stazione di Porta Nuova?

F2: Certamente, ci passa proprio davanti.

DOMANDA: Qual è il percorso del tram numero 7?

PARTE IV (N 11 – N 13)

N 11

M: La bellezza della nostra Italia, con la sua natura e i suoi boschi rigogliosi, è davanti ai nostri occhi: proteggiamola! Non permettiamo che il suo splendore vada in fumo! Non lasciamo al fuoco alcuna possibilità! In caso di incendio boschivo, chiamate subito il 115!

N 12

F1: Ma com'è che funziona?

F2: È facile, guarda. L'accendi, riempi d'acqua il serbatoio, inserisci una capsula qui, nell'apposito spazio... Sì, qui, lo vedi? Metti la tazzina sotto l'erogatore e premi questo pulsante. Ecco fatto. In pochi minuti è pronto.

F1: Sì sì, veloce è veloce... Io però ho la mia macchinetta che lo fa così bene...

N 13

F1: Mentre mettevo in ordine un cassetto ho trovato questa vecchia foto. Ci sono io, da piccola, e accanto a me c'è anche Luca. Ma le altre due bambine... chi sono?

F2: Ah, sì, qui eravamo al mare, in Veneto, a Bibione. Eravate ancora piccoli... Tu avevi cinque anni e tuo fratello solo tre. Questa con i capelli lunghi vicino a Luca era la figlia di due nostri amici, Claudia e Antonio, non so se te li ricordi. Adesso vivono in Francia.

F1: E l'altra bambina?

F2: Non la riconosci? È tua cugina Alice!

F1: Alice...?! È vero! Mamma mia com'è cambiata!

PARTE V (N 14 – N 16)

N 14

F: Federico, sto facendo il check in per il nostro volo. Tu dove preferisci sederti?

M: Per me è uguale, scegli tu.

F: Io preferisco stare accanto al corridoio. A te va bene anche stare in mezzo?

M: Sì, sì... tanto sono solo due ore di volo...

F: Sì, però, lo sai, a me il posto al finestrino non piace, mi sento chiusa... Oh! Guarda c'è una fila che ha solo due posti! Prendo questi, così io sto vicino al corridoio e tu, se vuoi dormire, ti puoi appoggiare al finestrino. Che ne dici?

M: D'accordo...

N 15

F1: Che ne dici di questo?

F2: Sì, è carino, ma per la cucina... E poi i numeri sono un po' piccoli, non trovi? È meglio che si legga bene anche da lontano.

F1: Peccato, il design a me piaceva... E questo digitale? I numeri sono belli, chiari...

F2: No, dai, digitale no, lo voglio analogico. Grosso e con delle belle lancette. Come questo, guarda! Grande, rotondo e semplice... e il colore è perfetto per la parete della nostra cucina!

N 16

M: Bisogna prenotare il ristorante per domenica.

F: Sì, è vero. Lo fai tu?

M: D'accordo. Quanti saremo?

F: Vediamo: io e te, Maurizio e Chiara... Loredana con il suo fidanzato, non mi ricordo mai come si chiama...

M: Michele.

F: È vero, Michele. Loredana con Michele...

M: Siamo in sei.

F: No, c'è anche Caterina.

M: Ah, viene anche lei?

F: Sì. Non era sicura, ma alla fine mi ha detto che viene.

PARTE VI (N 17 – N 20)

N 17

signora Freddi: Venga, signora, entri pure. Mi vuole dare il cappotto?

N 18

signora Freddi: Macché disturbo! È un piacere! Si accomodi in salotto. Non faccia caso al disordine...

N 19

signora Freddi: Posso offrirle qualcosa? Un tè, un caffè... Con questo freddo, qualcosa di caldo...

N 20

signora Freddi: E un biscotto lo vuole? Questi li ho fatti io, sa? Con il miele di acacia, la farina integrale...

PARTE VII (N 21 – N 26)

Primo ascolto (N 21 – N 23)

F1: Ben arrivata, zia Teresa!

F2: Grazie, Elena. Finalmente! Non vedevo l'ora di arrivare.

F1: Hai fatto buon viaggio?

F2: Lascia stare, guarda. Non me ne parlare.

F1: Perché? Cosa è successo?

F2: Innanzitutto siamo partiti in ritardo, di ben cinquanta minuti. Poi mi hanno dato un posto diverso da quello che avevo chiesto. Il tavolino era sporco. Vicino a me c'erano dei bambini rumorosissimi che non mi hanno lasciata dormire un momento... Non ti dico, guarda...

F1: Eh beh, i bambini...

F2: Il pasto che ci hanno servito, poi, era terribile, tutta roba fredda, figurati. Il personale di bordo scortese...

F1: Oh, povera zia...

F2: Questa volta scrivo una bella e-mail di reclamo alla compagnia. Con tutti i soldi che ho pagato per il viaggio ricevere questo servizio... Da non credere!

Secondo ascolto (N 24 – N 26)

M: Il leggendario Orient Express. Quello del noto giallo di Agatha Christie. Quello che alla fine dell'Ottocento trasportava i suoi passeggeri attraverso mezza Europa, da Parigi a Istanbul. Se con l'arrivo degli aerei quel viaggio aveva perso parte del suo fascino, è adesso una compagnia italiana a rilanciare quell'itinerario un tempo così apprezzato. Si tratterà di un treno extra lusso composto da 11 carrozze, tra cui un vagone bar con musica dal vivo e uno ristorante con menù gourmet realizzati a base di eccellenze eno-gastronomiche del nostro Paese. Certo tanto 'lusso' non è per tutte le tasche: si parte infatti dalla cifra minima di 4.126 euro solo per trascorrervi due giorni e una notte, la tratta più breve.